



仁濟醫院蔡衍濤小學

CEG 周年報告

2020-21 年度

辦學宗旨

秉承仁濟醫院「尊仁濟世」的精神，實施全人教育，注重學生德、智、體、群、美五育均衡發展，培養學生明辨是非、熱愛生命、積極進取及造福社群。

仁濟醫院蔡衍濤小學

CEG 周年報告

2020-21 年度

主題：品德顯素養 科藝展才能

關注事項：

1. 培養正向價值素養
2. 發展 STEAM 教育
3. 培養多角度思考

初級組舞蹈校隊檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，培訓本校有潛質的學生對舞蹈的興趣，提升他們的自信心及比賽成績。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，以致活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練初級組舞蹈校隊的成員，發展學生的跳舞潛能。
2. 曾為初級組舞蹈校隊的成員及有跳舞演出經驗的同學優先加入初舞校隊。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為 ：\$110,000

本年度實際支出為 ：\$0

(四) 負責教師： 范曉晴老師

高級組舞蹈校隊檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，培訓本校有潛質的學生對舞蹈的興趣，提升他們的自信心及比賽成績。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，以致活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練高級組舞蹈校隊的成員，發展學生的跳舞潛能。
2. 曾為高級組舞蹈校隊的成員及有跳舞演出經驗的同學優先加入高舞校隊。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為 ：\$50,000

本年度實際支出為 ：\$0

(四) 負責教師： 陳麗紅老師

初級組合唱團檢討報告 2020-2021

（一）評估及成效：

本活動的目標是透過合唱團的訓練，讓學生提升歌唱的技巧，在練習過程中感受到唱歌的樂趣，增強他們的自信心。可惜今年因為新冠肺炎疫情的影響，以致活動未能進行。

反思：

1. 因活動未能進行而未能進行反思。

（二）建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練合唱團，提升學生的歌唱技巧。
2. 建議聘請司琴，帶領合唱團專業發展。

（三）財政

此計劃之預算撥款為	：\$31,500
本年度實際支出為	：\$0

（四）負責教師：

胡潤勤老師、廖欣薇老師

高級組合唱團檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是提高學生對歌唱的興趣，提供正規及有系統的歌唱訓練。
可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師教授高級組合唱團，為發展學生的音樂素質。
2. 所有人選必須經選拔才可加入合唱團，以 3-6 年級同學及曾為合唱團成員優先。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$31,500
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：關凱欣老師，盧詠欣老師

中樂檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本計劃推行目的是透過舉辦中國樂器班培訓，組織及發展本校的中樂團，提升他們的合奏能力，並為不同活動所需之表演提供表演節目。

本年度因疫情，中國樂器班培訓改為網上進行。中樂團人數及樂器種類繁多，不宜網上進行，因此全年暫停。

中樂團指揮費每小時 665 元，全年訓練共 0 小時；各樂器精英班導師費每小時 500 元，每次 1 小時，全年訓練共 28 次 x 5 班=140 小時；另外，成果展揚琴導師加時訓練 2 小時。指揮時薪 665x0 小時+樂器班導師費 500 x140 小時=基本支出(70,000 元)；成果展揚琴導師加時訓練 500 x 2 小時=額外支出(1,000 元)。基本支出(70,000 元)+額外支出(1,000 元)=全年總支出 71,000 元

透過當值老師記錄、訪問學生及觀察，得悉詠聲音樂教育有限公司的導師教學認真，上課守時。此外，導師亦願意配合學校的不同需要而安排額外的課程內容。根據學生出席活動的情況和統籌老師的觀察，參加學生表現積極。學生全年出席率 83%達標。

班別	姓名	比賽	獎項
5C	楊子皓	亞洲學生音樂朗誦比賽	揚琴獨奏冠軍
5C	楊子皓	香港校際網上直播慈善音樂節 2021	揚琴獨奏冠軍
5C	楊子皓	盈匯全港中樂大賽	揚琴獨奏銀獎
5B	陳蔚然	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (國際總決賽)	琵琶冠軍
5D	劉思雅	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (國際總決賽)	揚琴冠軍
5D	劉思雅	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (國際總決賽)	笛子冠軍
6B	賴芷喬	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (國際總決賽)	笛子冠軍
5B	陳蔚然	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (香港區初賽)	琵琶冠軍
5D	劉思雅	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (香港區初賽)	揚琴冠軍
5D	劉思雅	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (香港區初賽)	笛子冠軍
6B	賴芷喬	第八屆香港國際青少年表演藝術節 2020 (香港區初賽)	笛子冠軍

5D	劉思雅	匯盈全港中樂大賽	揚琴獨奏金獎
5D	劉思雅	匯盈全港中樂大賽	笛子獨奏金獎
5D	劉思雅	第 73 屆香港學校音樂節	笛子獨奏冠軍
5D	劉思雅	第 73 屆香港學校音樂節	揚琴獨奏季軍
6B	賴芷喬	第 73 屆香港學校音樂節	笛子獨奏冠軍

反思：

1. 本年度在疫情影響下，中樂團仍能提供網上中國樂器班培訓，亦獲得不少獎項，累積的經驗有助將來的發展。

(二) 建議：

最後，參考前年為解決二胡收生不足而動用學校撥款購置一批全新的二胡，提供學生免費借用，成功減低開辦的困難度。建議揚琴、柳琴及琵琶班也動用學校撥款購置樂器提供學生免費借用。

(三) 財政：

此計劃之預算撥款為： \$53,000

本年度基本支出為： \$70,000

本年度額外支出為： \$1,000

本年度實際支出為： \$71,000

(由於網上中國樂器班培訓的堂數較多，以及成果展補堂。因此，實際支出比此計劃之預算撥款略高。)

(四) 負責教師：胡潤勤老師

西樂班及管樂團檢討報告 2020-2021

（一）評估及成效：

本活動的目標是加強學生演奏技巧、建立團隊精神、培養他們的藝術修養及增強自信心。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

（二）建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練西樂班及管樂團，為加強學生演奏技巧。

（三）財政

此計劃之預算撥款為	：\$70,000
本年度實際支出為	：\$0

（四）負責教師：

盧詠欣老師

無伴奏合唱檢討報告 2020-2021

（一）評估及成效：

本活動的目標是提供不同程度及有系統的訓練，循序漸進，發展學生無伴奏合唱的能力。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

（二）建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師教授無伴奏合唱，發展學生的音樂素質。
2. 所有人選以 5-6 年級同學成員優先，從過往音樂科唱歌表現作甄選考慮。

（三）財政

此計劃之預算撥款為 ：\$20,000

本年度實際支出為 ：\$0

（四）負責教師：黃慧儀老師

戲劇校隊檢討報告 2020-2021

（一）評估及成效：

本活動的目標是培訓本校的戲劇校隊成員，提升他們的演技水平，並增強學生的自信心及合作精神。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

（二）建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師教授戲劇校隊，提升學生在演技方面的造詣。
2. 曾為戲劇校隊的成員及有舞台演出經驗的同學優先加入戲劇校隊。

（三）財政

此計劃之預算撥款為 ：\$41,400
本年度實際支出為 ：\$0

（四）負責教師： 關凱欣老師

英文話劇表演工作坊檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是發掘學生在英語方面的潛能。提升學生表達和運用英文的自信心，並於學期終結前的成果展中分享所學。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，未能舉辦英語工作坊(英文服飾設計製作班、英文無伴奏合唱、英文勁歌齊欣賞)，改在試後活動期間訓練學生，並在小六惜別會中表演英語音樂劇。

反思：

1. 因疫情關係，面授的話劇課一度延期。
2. 課程編排有系統，導師專業及富經驗，由淺入深、循序漸進的帶領同學體驗話劇表演。活動有效發掘學生的英語口語及表演潛能，讓不同能力的同學有所發揮。大部分同學表示運用英語的自信心提升了。
3. 為照顧跨境學生，上課時有使用 ZOOM 讓學生參與其中，但效果未如理想，建議可另外設計一些活動讓上網課的學生參與。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請專業戲劇導師訓練學生。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為：\$52,800

本年度實際支出為：\$39,500

(四) 負責教師：

葉敏眉主任

心靈繪畫班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，提升學生的藝術素質及創造力，並協助他們以繪畫表達自己的感受和抒發情感。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請心靈繪畫班導師，提升學生在繪畫方面的興趣及技巧。
2. 在不同場合，如運頭塘商場、家長日和結業禮，展出學生的作品，增強學生自信心。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$30,000
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

姚靜芝老師

茶藝班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生通過學習中國茶藝，培養尊師重道、有禮待人、認真學習的美德。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練學生沖茶品茶，有禮待人。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為 ：\$28,800

本年度實際支出為 ：\$0

(四) 負責教師：

戴志梅老師

VEX IQ 機械人班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是透過利用不同零件拼砌及改裝 VEX IQ，並進行任務，藉此增強學生的創造力、運算思維能力及解難能力；並透過參與對外比賽，擴闊學生視野。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 聘請導師教授 VEX IQ，提高學生編程及組裝機械人的技巧。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$16,000
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

邱宇深老師

武術體驗及加強訓練班檢討報告 2020-2021

（一）評估及成效：

本活動的目標是讓學生體驗中國傳統的「國粹」：武術，增強他們的體能、培養堅毅和自信心，以及加強他們認識中國傳統文化和美德。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

（二）建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師讓學生體驗武術，學習基本武術招式和基本套路的練習。

（三）財政

此計劃之預算撥款為	：\$48,000
本年度實際支出為	：\$0

（四）負責教師：

葉敏眉主任

體育舞蹈(拉丁舞)校隊檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，培訓本校的體育舞蹈校隊成員，提升他們的跳舞水平。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練體育舞校隊，提升學生在跳舞方面的興趣及技巧。
2. 增加訓練堂數和讓學生參加多些校外比賽，以加強訓練，並累積參賽經驗。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為 ：\$22,500

本年度實際支出為 ：\$0

(四) 負責教師：

姚靜芝老師、林婉貞老師

尖子口才訓練班校隊檢討報告 2020-2021

（一）評估及成效：

本活動的目標是讓小四至小六年級品行、學業及服務方面表現卓越的尖子學生，接受系統素質訓練。透過演辯訓練，同學間演講的欣賞及評鑑，提升學生對演辯的興趣及能力。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

（二）建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練尖子口才訓練校隊，提升學生在演辯方面的興趣、技巧及能力。

（三）財政

此計劃之預算撥款為	：\$16,000
本年度實際支出為	：\$0

（四）負責教師：

林婉貞老師

單車班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，促進有潛質的學生在單車方面發展。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練單車班，為發展學生的單車天份。
2. 鼓勵學生參加校外的訓練，提升比賽表現。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$70,000
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

梁卓奇主任

籃球班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，促進有潛質的學生在籃球方面發展。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練籃球班，為發展學生的籃球天份。
2. 鼓勵學生參加校外的訓練，提升比賽表現。
3. 利用鄰近學校，即將落成的籃球場作訓練場地，讓學生有標準籃球場設施作訓練。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$31,600
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

梁卓奇主任

柔道校隊檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，促進有潛質的學生在柔道方面發展。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練柔道校隊，為發展學生的柔道天份。
2. 鼓勵學生參加校外的比賽，累積經驗及提升比賽表現。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$12,000
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

李錦余老師

排球校隊檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，促進有潛質的學生在排球方面發展。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練排球隊，為發展學生的排球天份。
2. 鼓勵學生參加校外的比賽，累積經驗及提升比賽表現。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$30,000
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

李錦余老師

獨輪車班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生透過獨輪車訓練強身健體，學習紀律。並會參加一些校外比賽如：單輪車競速挑戰賽及作出校內表演。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練獨輪車班，為發展學生的獨輪車天份。
2. 鼓勵學生參加校外的訓練，提升比賽表現。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$13,000
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

梁文菁老師

乒乓球班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生透過乒乓球訓練強身健體，學習紀律。並參加大埔區小學校際乒乓球比賽，在今年晉級複賽。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 鼓勵學生參加校外的訓練及比賽，提升個人技術。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$10,500
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

梁文菁老師

花式跳繩隊檢討報告 2020-2021

（一）評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，促進有潛質的學生在跳繩方面發展。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

（二）建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練跳繩隊。
2. 鼓勵學生參加校外的訓練，提升比賽表現。

（三）財政

此計劃之預算撥款為 ：\$10,000

本年度實際支出為 ：\$0

（四）負責教師：

邱達明主任

羽毛球班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是讓學生參與有系統的訓練，促進有潛質的學生在羽毛球方面發展。可惜今年因為新冠肺炎疫情影響下，活動未能進行。

反思：

1. 因活動沒有進行而未能進行反思。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請導師訓練羽毛球班，為發展學生的羽毛球天份。
2. 鼓勵學生參加校外的訓練，提升比賽表現。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$13,650
本年度實際支出為	：\$0

(四) 負責教師：

黃浩然老師

繪畫班檢討報告 2020-2021

(一) 評估及成效：

本活動的目標是提升學生對繪畫的技巧，加強對藝術作品的鑑賞能力，促進有潛質的學生在繪畫藝術方面加以發展。

本校聘請資深繪畫導師協助訓練三至六年級繪畫班的同學。繪畫班原訂由2020年9月開始，逢星期一在校內進行，每節1小時30分鐘，全年共訓練25次；惟因疫情關係，學生只能半天上課，因此課後的課外活動被迫取消，學生未有機會參與繪畫創作。

反思：

1. 在疫情下，學生未能參與繪畫班活動。雖然曾經構思以ZOOM形式開展網上繪畫班，但繪畫創作有別一般講授課堂，導師親身示範及指導是改善及提升繪畫創作重要一環。此外，學生由上午8時開始，便長時間以ZOOM形式上課，若下午的興趣活動仍採用ZOOM模式進行，學生長時間觀看電子屏幕，影響學生眼睛健康。

(二) 建議：

1. 來年繼續利用「學校發展津貼」聘請繪畫班導師，培養學生的繪畫興趣與才能。
2. 鼓勵學生參加校外的繪畫比賽，擴闊學生的藝術視野。
3. 鼓勵學生繪畫尺寸較大的作品，提升學生的自信心。

(三) 財政

此計劃之預算撥款為	：\$ 16,250
本年度實際支出為	：\$ 0

(四) 負責教師：

張麗婷老師